



**EKOLOGICZNE
SZWEDZKIE
FARBY**



Mästar 40

Emalia

Mästar 40 to wodorozcieńczalna emalia w pół połysku o wysokiej sile krycia. Zalecana jest do wszelkiego rodzaju stolarki wewnątrz takich jak: futryny, listwy, meble itp. Nadaje się do podładowanego drewna i płyt wiórowych. Jako podkład należy użyć Mästar Grund, który należy stosować na wcześniej nie impregnowane drewno.

Emalia Mästar 40 występuje w połyskliwym stopniu połysku, jest trwała, odporna oraz jest zgodna najwyższymi standardami.

Emalia posiada doskonałą przyczepność, minimalizuje ślady pędzla oraz nie żółknie. Na drzwi lub inne duże powierzchnie Mästar 40 może być наносzony za pomocą wałka lub natrysku (po rozcieńczeniu 5-10% z wodą).

Mästar 40 jest produkowana w Szwecji, łącznie z systemem kolorowania Colorex Mix.

Przygotowanie podłoża

- Zawsze zacznij pracę od przeczytania instrukcji na etykiecie. Ważne jest, aby być dokładnym od samego początku. Należy używać właściwych narzędzi i dokładnie przygotować podłoże, jest to podstawa osiągnięcia zadawalających rezultatów. Wymieszaj dokładnie farbę przed rozpoczęciem malowania.
- Temperatura powietrza i malowanej powierzchni jest również istotne dla ostatecznego efektu. Nie malować w temperaturze poniżej +5°C. Wysoka wilgotność wydłuża czas schnięcia.
- Zabezpiecz podłogę oraz meble przed rozpoczęciem malowania.
- Należy mieć pewność, iż podłoże jest czyste, suche oraz wolne od kurzu przed malowaniem. Umyj, wyptłukuj i usuń starą warstwę farby o złej przyczepności. Połyskliwe powierzchnie powinny być zmatowione. Wszelkie nierówności należy wypełnić, zmatowić i wyczyścić przed zastosowaniem Mästar Grund.

Aplikacja

- Produkt jest gotowy do użycia. Nakładać za pomocą wałka lub pędzla do emalii. Po delikatnym rozcieńczeniu z wodą, może być nakładany za pomocą natrysku.
- W przypadku nakładania rozcieńczonej farby, postaraj się pomalować całą powierzchnię z jednej i tej samej puszką. Zalecamy nakładać dwie warstwy w zależności od podłoża i koloru.
- Zwiększona wilgotność wydłużają czas otwarcia produktu, który upraszcza pracę na większych powierzchniach.

Po malowaniu

- Wytrzyj dokładnie narzędzia przed umyciem ich w wodzie z dodatkiem łagodnego płynu czyszczącego. Zamknij dokładnie puszkę po użyciu i trzymaj z dala od dzieci. Odpady ciekle nie można wylać do zlewu, ale należy składować zgodnie z lokalnym prawem w punktach zbiorczych. Chronić środowisko – tak jak my.

Konserwacja

- Użyj wilgotną gąbkę do czyszczenia powierzchni (można dodać niewielką ilość płynu czyszczącego). Nigdy nie używaj spirytusu kiedy czyszczysz farbę lub lakierowane powierzchnie.

Dane techniczne

Użycie	Wewnątrz	Zmywalność	>10 000 cykli
Żywica	Acrylic	Klasa palności	Nie palna
Połysk	40 (pół-połysk)	Klasa zmywalności	Klasa 1 zgodnie z DIN 13300
VOC	(Car. A/a): 130 g/l (2010)	Czas przechowywania	2 lata na szczelnie zamknięte opakowanie
Czyszczenie narzędzi	Woda	Temperatura powietrza powierzchni w trakcie malowania	Minimum +5°C
Rozcieńczalnik/Rozpuszczalnik	Woda	Wydajność	6 – 10 m ² /L
Czas schnięcia (zależy od temperatury powietrza/powierzchni)	Sucha w dotyku 1 -2 godzin Kolejna warstwa 12 godzin Całkowite wyschnięcie 72-96 godzin	Nakładanie	Pędzel, wałek lub natryskowo (po rozcieńczeniu) 0,9 L, 2,7 L
		Opakowania	

Powyższe dane są obowiązujące dla białej/niezmodyfikowanej farby. Po modyfikacji dane techniczne mogą się różnić.



Informacje zamieszczone w karcie technicznej bazują na badaniach laboratoryjnych i praktycznym doświadczeniu. Warunki w których produkt jest stosowany są poza naszą kontrolą, możemy gwarantować jedynie jakość samego produktu. Efekt końcowy zależy od przygotowania podłoża, temperatury, wilgotności, wykonania itp.

Proszę sprawdzić naszą stronę internetową, aby upewnić się, że karta techniczna produktu jest obowiązująca.