



**EKOLOGICZNE
SZWEDZKIE
FARBY**



Effekt 15

Emalia do metalu i drewna

Effekt 15 to emalia na bazie rozpuszczalników uretanowo-alkidowych. Jest zalecana do drewna i metalu zarówno wewnątrz jak i na zewnątrz pomieszczeń. Emalia jest zalecana do wszelkiego rodzaju stolarki, takiej jak futryny, listwy i metalowe powierzchnie. Zapach produktu jest prawie niewyczuwalny. Zawiera aktywną ochronę przed korozją, powierzchnie znacznie narażone należy zagruntować gruntem antykorozyjnym. Emalia zapewnią gładką powierzchnię bez śladów pędzla. Effekt jest produkowany w Szwecji i może być barwiony zgodnie z systemem Colorex mix.

Przygotowanie podłoża

- Zawsze zacznij pracę od przeczytania instrukcji na etykiecie. Ważne jest, aby być dokładnym od samego początku. Należy używać właściwych narzędzi i dokładnie przygotować podłoże, jest to podstawa osiągnięcia zadawalających rezultatów. Wymieszaj dokładnie farbę przed rozpoczęciem malowania.
- Temperatura powietrza i malowanej powierzchni jest również istotne dla ostatecznego efektu. Nie malować w temperaturze poniżej +5°C. Wysoka wilgotność wydłuża czas schnięcia.
- Powierzchnie drewniane: powierzchnia musi być czysta, sucha, oraz wolna od kurzu. Umyj, wypłukuj i usuń starą warstwę farby o złej przyczepności. Ewentualne plamy oleju mogą być usunięte za pomocą rozpuszczalnika.
- Nieoczyszczone drewno wewnątrz należy zagruntować podkładem Effekt Grund. Na zewnątrz należy zastosować Grund II Klassisk, jeśli jest taka potrzeba należy rozcieńczyć 10-20% z białym spirytem.
- Wszelkie nierówności należy wypełnić i dokładnie zeszlifować. Nałóż nierozcieńczony podkład Effekt Grund i przetrzyj papierem ściernym przed końcowym malowaniem. Wyczyść z kurzu.
- Żelazno i metalowe powierzchnie: Szczotka druciana/ przetrzeć papierem ściernym i odtłuścić powierzchnie oleiste i zastosuj podkład antykorozyjny.

Aplikacja

- Emalię nakładać pędzlem lub wałkiem do emalii, po rozcieńczeniu 10 – 20% z białym spirytem nakładać opryskiem.
- Na drzwi oraz inne duże powierzchnie, preferowany jest wałek przed wyrównaniem farby pędzlem.
- Nakładać minimum 2 cienkie warstwy farby z zachowaniem czasów schnięcia, nałożenie grubej warstwy farby może spowodować jej żółknięcie.

Po malowaniu

- Wytrzyj dokładnie narzędzia przed umyciem ich w wodzie z dodatkiem łagodnego płynu czyszczącego. Zamknij dokładnie puszkę po użyciu i trzymaj z dala od dzieci. Odpady ciekłe nie można wylać do zlewu, ale należy składować zgodnie z lokalnym prawem w punktach zbiorczych. Chroń środowisko – tak jak my.

Konserwacja

- Użyj wilgotną gąbkę do czyszczenia powierzchni (można dodać niewielką ilość płynu czyszczącego). Nigdy nie używaj spirytusu kiedy czyścisz farbę lub lakierowane powierzchnie.

Dane techniczne

Użycie	Wewnątrz/Zewnątrz	Zmywalność	>10 000 cykli
Żywica	Alkid	Klasa palności	2b
Połysk	15 (mat)	Klasa zmywalności	Klasa 1 zgodnie z DIN 13300
VOC	(Car. A/a): 500 g/l (2010)	Czas przechowywania	2 lata na szczelnie zamknięte opakowanie
Czyszczenie narzędzi	Biały spirytus	Temperatura powietrza powierzchni w trakcie malowania	Minimum +5°C
Rozcieńczalnik/Rozpuszczalnik	Biały spirytus	Wydajność	7 – 10 m ² /L
Czas schnięcia	Sucha w dotyku 4-6 godzin	Nakładanie	Pędzel, wałek lub natryskowo (po rozcieńczeniu)
(zależy od temperatury powietrza/powierzchni)	Kolejna warstwa 12-24 godzin Całkowite wyschnięcie 72-96 godziny	Opakowania	0,9 L, 2,7 L

Powyższe dane są obowiązujące dla białej/niezmodyfikowanej farby. Po modyfikacji dane techniczne mogą się różnić.



Informacje zamieszczone w karcie technicznej bazują na badaniach laboratoryjnych i praktycznym doświadczeniu. Warunki w których produkt jest stosowany są poza naszą kontrolą, możemy gwarantować jedynie jakość samego produktu. Effekt końcowy zależy od przygotowania podłoża, temperatury, wilgotności, wykonania itp.

Proszę sprawdzić naszą stronę internetową, aby upewnić się, że karta techniczna produktu jest obowiązująca.