

# Scatā

## Katalog Produktów

Wszechstronne farby ze Szwecji



Scatā by Hagmans

HAGMANS

# Scata



Sprawdzona w  
skandynawskim  
klimacie

# SZWEDZKIE FARBY SCALA

Scala to renomowana szwedzka marka produkująca farby dekoracyjne do zastosowania wewnętrznego i zewnętrznego. W jej portfolio znaleźć można tradycyjne farby do malowania ścian i sufitów, jak i specjalistyczne produkty do odnawiania różnego rodzaju powierzchni, w tym metalu, drewna itp. Farby marki Scala cechuje wysoka jakość, szeroki wachlarz kolorów oraz dbałość o ekologię.

Producentem farb Scala jest Hagmans Nordic AB firma z ponad 60-letnim doświadczeniem w produkcji farb, dysponująca bardzo nowoczesnym parkiem maszynowym oraz innowacyjnymi technologiami w dziedzinie wytwarzania materiałów malarskich. Całość prac laboratoryjnych oraz produkcyjnych odbywa się w należącym do firmy zakładzie produkcyjnym w szwedzkiej miejscowości St Levene. Dzięki temu firma ma pełną kontrolę nad jakością swoich produktów malarskich. Firma może się poszczycić certyfikatem ISO 9001. Na uwagę zasługuje również fakt, że producent opracował uniwersalny system barwienia farb, który jest dostosowany do NCS, RAL i wielu innych systemów kolorystycznych.

Farby marki Scala są produktem ekologicznym, tworzonym z troską o zdrowie domowników i naturę. Nie emitują do atmosfery lotnych związków organicznych (LZO) oraz rozpuszczalników.

Wyłącznym dystrybutorem farb Scala w Polsce jest P.H. MAM Sp. z o.o.

**[farbyscala.pl](http://farbyscala.pl)**

The logo for Scala features the word "Scala" in a bold, dark blue, sans-serif font. The letter "S" is particularly large and stylized, with a thick, brush-like stroke that extends horizontally across the top of the letters "c", "a", and "l". The letter "a" is also stylized with a thick, brush-like stroke at its top. The overall effect is a modern, artistic, and hand-painted look.



**6** Farby do ścian i sufitów

**12** Farby zewnętrzne

**15** Ochrona drewna

**18** COLOREX - Produkty specjalistyczne

**23** HAGMANS - Farby do podłóg

**27** DYNAMIC - Polecane narzędzia

# VAGGSPACKEL FINN

Gładź szpachlowa jest paro-przepuszczalną masą stworzoną na bazie minerałów drobno zmielonych. Charakteryzuje się niską kurczliwością, krótkim czasem schnięcia, a dzięki zastosowaniu specjalnie dobranych składników daje bardzo gładkie, białe i łatwe do szlifowania powierzchnie. Gładź szpachlowa w czasie stosowania zachowuje stałą konsystencję. Niezużyta, szczelnie zamknięta masa szpachlowa zachowuje przydatność do dalszego stosowania. Szpachla zapewnia ułatwioną obróbkę po wyschnięciu, przy zachowaniu wysokich parametrów wytrzymałościowych.

## Właściwości

**Typ:** 100% czysty akryl

**Kolorystyka:** Biała

**Dostępne opakowania:** 5kg, 20kg

**Nakładanie:** Paca lub agregat

**Wydajność:** do 2m<sup>2</sup>/kg





Farby do ścian i sufitów

6

## SCALAMATT

Lateksowa farba akrylowa o pełno matowym stopniu połysku minimalizująca nierówności powierzchni. Charakteryzuje się dobrą siłą krycia i doskonałą przyczepnością do podłoża. Ekologiczna i przyjazna środowisku. Tworzy oddychające powłoki. Przeznaczona do stosowania wewnątrz budynku, do malowania ścian i sufitów. Zalecana do malowania tynków cementowych, cementowo-wapiennych, tynków i gładzi gipsowych, ścianek i innych konstrukcji z płyt gipsowo-kartonowych.

### Właściwości

**Typ:** 100% czysty akryl

**Kolorystyka:** Biała; Baza A - może być barwiona w systemie kolorowania NCS

**Stopień połysku:** Pełny mat

**Dostępne opakowania:** 3L, 10L

**Nakładanie:** Wałek, Pędzel, Natrysk

**Cykle zmywalności:** 500 cykli zgodnie z ISO 6504-3, Klasa 3 zgodnie z DIN 13330

**Rekomendacja:**

Biuro

Sufit



Czas schnięcia:  
0,5h



Nast. malowanie:  
1-3h



Wydajność:  
10-12m<sup>2</sup>/l

## CEILING ANTI-REFLEX

Lateksowa farba o pełno matowym stopniu połysku minimalizująca nierówności powierzchni. Specjalnie opracowana receptura farby ułatwia malowanie sufitów, eliminuje „efekt przematowienia” i pochłania światło. Farba jest tiktotropowa - nie kapie i jest bardzo łatwa w aplikacji. Charakteryzuje się wysoką siłą krycia i doskonałą przyczepnością do podłoża. Ekologiczna i przyjazna środowisku. Tworzy oddychające powłoki. Przeznaczona do stosowania wewnątrz budynku, w szczególności do malowania sufitów oraz ścian. Zalecana do malowania tynków cementowych, cementowo-wapiennych, gładzi gipsowych i innych konstrukcji z płyt gipsowo-kartonowych.

### Właściwości

**Typ:** Styrolakryl

**Kolorystyka:** Biała; Baza A - może być barwiona w systemie kolorowania NCS

**Stopień połysku:** Pełny mat

**Dostępne opakowania:** 3L, 10L

**Nakładanie:** Wałek, Pędzel, Natrysk

**Cykle zmywalności:** 1.000 cykli zmywalności zgodnie z ISO 6504-3; Klasa 2 zgodnie z DIN 13330

**Rekomendacja:**

Sufit



Czas schnięcia:  
0,5-3h



Nast. malowanie:  
4-6h



Wydajność:  
10-12m<sup>2</sup>/l



Czas schnięcia:  
0,5-3h



Nast. malowanie:  
4-6h



Wydajność:  
10-12m<sup>2</sup>/l

## TAKTÄCK

Lateksowa farba akrylowa o matowym stopniu połysku minimalizująca nierówności powierzchni. Tworzy powłokę o delikatnej strukturze i niskim współczynniku refleksu światła. Ekologiczna i przyjazna środowisku. Odporna na domowe środki chemiczne, zmywanie oraz ścieranie. Farba nie emituje do atmosfery lotnych związków organicznych (LZO) oraz rozpuszczalników. Przeznaczona do stosowania wewnątrz budynków, do malowania ścian i sufitów. Farba może być użyta do malowania tynków cementowych, cementowo-wapiennych, tynków i gładzi gipsowych, ścianek i innych konstrukcji z płyt gipsowo-kartonowych.

### Właściwości

**Typ:** 100% czysty akryl

**Kolorystyka:** Biała; Baza A - może być barwiona w systemie kolorowania NCS

**Stopień połysku:** Pełny mat

**Dostępne opakowania:** 1L, 3L, 10L

**Nakładanie:** Wałek, Pędzel, Natrysk

**Cykle zmywalności:** 1.000 cykli wg SS-184164

**Rekomendacja:**

Sypialnia

Biuro

Sufit



Czas schnięcia:  
0,5-3h



Nast. malowanie:  
4-6h



Wydajność:  
10-12m<sup>2</sup>/l

## PROJEKT 04

Lateksowa farba akrylowa o matowym stopniu połysku minimalizująca nierówności powierzchni. Charakteryzuje się wysoką siłą krycia i doskonałą przyczepnością do podłoża. Odporna na zmywanie, ścieranie i wilgoć. Ekologiczna i przyjazna środowisku. Tworzy oddychające powłoki. Odporna na domowe środki chemiczne. Przeznaczona do stosowania wewnątrz budynku, do malowania ścian i sufitów. Zalecana do malowania tynków cementowych, cementowo-wapiennych, tynków i gładzi gipsowych, ścianek i innych konstrukcji z płyt gipsowo-kartonowych oraz do zagruntowanego drewna.

### Właściwości

**Typ:** 100% czysty akryl

**Kolorystyka:** Biała; Baza A, Baza C - może być barwiona w systemie kolorowania NCS

**Stopień połysku:** Mat

**Dostępne opakowania:** 0,9L; 2,7L; 9L

**Nakładanie:** Wałek, Pędzel, Natrysk

**Cykle zmywalności:** 5.000 cykli zgodnie z ISO 6504-3, Klasa 1 zgodnie z DIN 13330

**Rekomendacja:**

Sypialnia

Salon

Biuro

Pokój dziecka

Korytarz



## PROJEKT 04S

Lateksowa farba akrylowa o matowym stopniu połysku minimalizująca nierówności powierzchni. Charakteryzuje się szczególnie wysoką siłą krycia i doskonałą przyczepnością do podłoża. Odporna na zmywanie, ścieranie i wilgoć. Ekologiczna i przyjazna środowisku. Tworzy oddychające powłoki. Odporna na domowe środki chemiczne. Przeznaczona do stosowania wewnątrz budynku, do malowania ścian i sufitów. Zalecana do malowania tynków cementowych, cementowo-wapiennych, tynków i gładzi gipsowych, ścianek i innych konstrukcji z płyt gipsowo-kartonowych oraz do zagruntowanego drewna.

### Właściwości

**Typ:** 100% czysty akryl

**Kolorystyka:** Biała; Baza A - może być barwiona w systemie kolorowania NCS

**Stopień połysku:** Mat

**Dostępne opakowania:** 0,9L; 2,7L; 9L

**Nakładanie:** Wałek, Pędzel, Natrysk

**Cykle zmywalności:** 10.000 cykli zgodnie z ISO 6504-3, Klasa 1 zgodnie DIN 13330

**Rekomendacja:**

Sypialnia

Salon

Biuro

Pokój dziecka

Korytarz



Czas schnięcia:  
0,5-3h



Nast. malowanie:  
4-6h



Wydajność:  
10-12m<sup>2</sup>/l

## PROJEKT 07

Projekt 07 jest najwyższej jakości wodorozcieńczalną farbą akrylową o satynowym stopniu połysku. Charakteryzuje się wysoką siłą krycia i pięknym odcieniem bieli. Przeznaczona jest przede wszystkim do malowania ścian i sufitów wykonanych z betonu, tynku, płyt pilśniowych, tapet lub uprzednio malowanych powierzchni. Farba może być również stosowana jako podkład na wysoce chłonne powierzchnie. Wysoka zmywalność tej farby sprawia, iż można ją stosować w pomieszczeniach użyteczności publicznej. Wysoka zawartość części stałych zapewnia doskonałą siłę krycia. Produkt jest łatwy w aplikacji na równe powierzchnie, zapewniając przy tym minimalny rozprysk farby z wałka.

### Właściwości

**Typ:** 100% czysty akryl

**Kolorystyka:** Biała; Baza A, Baza C - może być barwiona w systemie kolorowania NCS

**Stopień połysku:** Satyna

**Dostępne opakowania:** 0,9L; 2,7L; 9L

**Nakładanie:** Wałek, Pędzel, Natrysk

**Cykle zmywalności:** 10.000 cykli zgodnie ISO 6504-3. Klasa 1 zgodnie DIN 13330

**Rekomendacja:**

Sypialnia

Kuchnia

Łazienka

Biuro

Pokój dziecka

Korytarz



Czas schnięcia:  
0,5-3h



Nast. malowanie:  
4-6h



Wydajność:  
10-12m<sup>2</sup>/l



Czas schnięcia:  
0,5-3h



Nast. malowanie:  
4-6h



Wydajność:  
10-14m<sup>2</sup>/l

## CERAMIC

Lateksowa farba akrylowa o półmatowym stopniu połysku. Charakteryzuje się NAJWYŻSZĄ siłą krycia i doskonałą przyczepnością do podłoża. Unikalna ceramiczna technologia mikrokuleczek zapewnia niespotykaną odporność powierzchni na wnikanie zanieczyszczeń i plam. Farba jest wysoce odporna na zmywanie, ścieranie i wilgoć. Posiada I klasę odporności na szorowanie wg DIN 13300 oraz 15.000 cykli zmywania wg ISO 6504-3. Ekologiczna i przyjazna środowisku. Tworzy oddychające powłoki. Odporna na domowe środki chemiczne. Przeznaczona do stosowania wewnątrz budynku, do malowania ścian i sufitów. Zalecana do malowania tynków cementowych, cementowo-wapiennych, tynków i gładzi gipsowych, ścianek i innych konstrukcji z płyt gipsowo-kartonowych oraz do zagruntowanego drewna

### Właściwości

**Typ:** 100% czysty akryl

**Kolorystyka:** Biała; Baza A, Baza C - może być barwiona w systemie kolorowania NCS

**Stopień połysku:** Półmat

**Dostępne opakowania:** 0,9L; 2,7L; 9L

**Nakładanie:** Wałek, Pędzel, Natrysk

**Cykle zmywalności:** 15.000 cykli zgodnie z ISO 6504-3, Klasa 1 zgodnie z DIN 13330

**Rekomendacja:**

Sypialnia

Salon

Kuchnia

Łazienka

Biuro

Pokój dziecka

Korytarz



## INNEVAGG

Lateksowa farba akrylowa o perłowym stopniu połysku. Charakteryzuje się wysoką siłą krycia i doskonałą przyczepnością do podłoża. Zawiera środki antygrzybiczne dzięki czemu jest odporna na działanie grzybów i pleśni oraz umożliwia malowanie wilgotnych pomieszczeń. Odporna na chwilowe działanie wody. Posiada wysokie parametry odporności na zmywanie, ścieranie i wilgoć. Ekologiczna i przyjazna środowisku. Tworzy oddychające powłoki. Odporna na domowe środki chemiczne. Zalecana do pomieszczeń szczególnie narażonych na wilgoć (kuchnie, łazienki) oraz wszędzie tam, gdzie jest wymagany delikatny perłowy połysk. Przeznaczona do stosowania wewnątrz budynku, do malowania ścian i sufitów. Zalecana do malowania tynków cementowych, cementowo-wapiennych, tynków i gładzi gipsowych, ścianek i innych konstrukcji z płyt gipsowo-kartonowych, oraz do zagruntowanego drewna.

### Właściwości

**Typ:** 100% czysty akryl

**Kolorystyka:** Biała; Baza A, Baza C - może być barwiona w systemie kolorowania NCS

**Stopień połysku:** Perła

**Dostępne opakowania:** 0,9L; 2,7L; 9L

**Nakładanie:** Wałek, Pędzel, Natrysk

**Cykle zmywalności:** 10.000 cykli z ISO 6504-3; Klasa 1 zgodnie DIN 13330

**Rekomendacja:**

Kuchnia

Łazienka



Czas schnięcia:  
0,5-3h



Nast. malowanie:  
4-6h



Wydajność:  
10-12m<sup>2</sup>/l

## ULTRA PRIMER

Lateksowa farba gruntująco-podkładowa służy do gruntowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń przed malowaniem. Farba Ultra Primer wzmacnia powierzchniowo podłoże i poprawia przyczepność warstwy farby nawierzchniowej oraz zmniejsza jej zużycie. Stosowanie farby gruntująco-podkładowej ułatwia nanoszenie kolejnych warstw farb nawierzchniowych poprzez wyrównanie chłonności podłoża i ujednorodnienie rodzajowe. Szczególnie zalecane jest stosowanie farby na podłożach niespójnych o różnej chłonności i kolorystyce. Ekologiczna i przyjazna środowisku. Tworzy oddychające powłoki. Przeznaczona do stosowania wewnątrz budynku, do gruntowania ścian i sufitów. Zalecana do stosowania na tynkach cementowych, cementowo-wapiennych, tynkach i gładziach gipsowych i innych konstrukcjach z płyt gipsowo-kartonowych

### Właściwości

**Typ:** 100% czysty akryl

**Kolorystyka:** Półtransparentny

**Stopień połysku:** Zależny od przenikania

**Dostępne opakowania:** 3L, 10L

**Nakładanie:** Pędzel, Wałek lub Natrysk



Czas schnięcia:  
1h



Wydajność:  
do 16m<sup>2</sup>/l



Farby zewnętrzne

12

# ROOF PAINT

Wodorozcieńczalna poliakrylowa farba o półmatowym stopniu połysku do stosowania wewnątrz i na zewnątrz. Przeznaczona do malowania dachów ( ze stali, stali ocynkowanej i blach powlekanych). Dzięki specjalnej recepturze farba posiada właściwości termoplastyczne, nie pęka i współpracuje z podłożem. Zalecana do ochronnego i dekoracyjnego malowania powierzchni stalowych, elementów pionowych blach, aluminium, betonu oraz wszelkich elementów z drewna (okna) i plastiku (rynni). Nadaje się również do renowacji starych powłok, zarówno na blachach ocynkowanych, jak i powlekanych metodami przemysłowymi. Odporna na zmienne warunki atmosferyczne i promieniowanie UV.

## Właściwości

**Typ:** Poliakrylowa

**Kolorystyka:** Biały - Baza A, Baza C , RAL 3009, RAL 8017, RAL 9004, RAL 6020, RAL 7024

**Stopień połysku:** Półmat

**Dostępne opakowania:** 1L, 3L, 10L

## Produkty systemowe

**Tak/Fasad** - środek czyszczący do dachów ( str. 26 )

**Metal Primer** - podkład systemowy ( str. 19 )



Czas schnięcia:  
4h



Nast. malowanie:  
6h



Wydajność:  
10-12m<sup>2</sup>/l

## Roof Paint nadaje się do:



Stali



Stali  
ocynkowanej



Betonu



Plastiku



Wszelkich  
elementów  
z drewna

## Farba charakteryzuje się:

- Rewelacyjną rozlewnością co stanowi komfort w nakładaniu
- Pozwala uniknąć śladów zachodzenia na siebie kolejnych warstw
- Zwiększoną siłą krycia, co pozwala z łatwością pokryć wcześniej położone mocne kolory
- Wpływa korzystnie na pracę agregatów poprzez zmniejszenie ciśnienia wymaganego przy natrysku
- Nie zmienia barwy nawet po wielu latach
- Minimalizuje smugi i niedomalowania

## Kolorystyka:



RAL 7024



RAL 9004



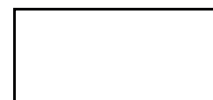
RAL 3009



RAL 8017



RAL 6020



Biały do barwienia



Czas schnięcia:  
0,5-3h



Nast. malowanie:  
1-6h



Wydajność:  
10-12m<sup>2</sup>/l

## MINERalfÄRG

Mineralna farba silikatowa na bazie szkła wodnego potasowego. Do malowania elewacji i wnętrz budynków. Charakteryzuje się bardzo dobrą siłą krycia, doskonałą przyczepnością i wysoką wydajnością. Tworzy warstwę uniemożliwiająca przenikanie wody do podłoża, jednocześnie pozwalając na odparowanie wody z podłoża. Odporna na czynniki Wz zanieczyszczenia środowiska i promieniowania UV.

### Właściwości

**Typ:** Silicate/Styrolcrylic

**Kolorystyka:** Biała; Baza A, Baza C, może być barwiona w systemie kolorowania NCS

**Stopień połysku:** Mat

**Dostępne opakowania:** 3L, 10L

**Nakładanie:** Pędzel, Wałek, Natrysk

### Produkty systemowe

**Betoprime** - grunt systemowy ( str. 21 )





15

Ochrona do drewna



Czas schnięcia:  
16h



Nast. malowanie:  
24h



Wydajność:  
5-12m<sup>2</sup>/l

## AZUR

Wysokiej jakości tiksotropowa lazura do drewna na bazie żywicy alkidowej z dodatkiem środków pomocniczych, które zapewniają doskonałą ochronę dla drewna. Odporna na czynniki atmosferyczne i promieniowanie UV. Charakteryzuje się bardzo dobrą siłą krycia, doskonałą przyczepnością do podłoża i tworzy trwałe powłoki. Ekologiczna i przyjazna środowisku. Lazura nie powinna być stosowana na mokre drewno. Nakładanie więcej niż dwóch warstw wiąże się z uzyskaniem głębszego, ciemniejszego koloru.

### Właściwości

**Typ:** Alkyd

**Kolorystyka:** Bezbarwny. Możliwy do zabarwienia w wielu odcieniach m.in: Bielony, Szary, Pinia, Mahoń, Kasztan, Orzech, Palisander, Antracyt

**Stopień połysku:** Zależny od przenikania

**Dostępne opakowania:** 0,9L; 2,7L

**Nakładanie:** Pędzel

**Wydajność:** 5 - 8 m<sup>2</sup>/l surowe drewno, 7 - 10 m<sup>2</sup>/l impregnowane drewno

**Rekomendacja:**

Okna

Ławki

Drzwi

Altany

Płoty



Czas schnięcia:  
24-48h



Nast. malowanie:  
48h



Wydajność:  
4-10m<sup>2</sup>/l

## HALLBAR

Hallbar to olej na bazie rozpuszczalnika, przeznaczony w szczególności do impregnacji drewna na zewnątrz. Nadaje się do zabezpieczania tarasów, dekoracji ogrodowych, mebli oraz wszędzie tam, gdzie pożądana jest subtelna powierzchnia oleju. Nadaje się również do twardego drewna egzotycznego. Produkt charakteryzuje się najwyższą odpornością na promieniowanie UV i niekorzystne warunki atmosferyczne, w tym absorpcję wody (wykazuje właściwości hydrofobowe). Zawiera biocydy chroniące przed pleśnią i grzybami.

### Właściwości

**Typ:** Olej tungowy

**Kolorystyka:** Bezbarwny. Możliwy do zabarwienia w wielu odcieniach m.in: Bielony, Szary, Pinia, Mahoń, Kasztan, Orzech, Palisander, Antracyt

**Stopień połysku:** Zależny od przenikania

**Dostępne opakowania:** 0,9L; 2,7L

**Nakładanie:** Pędzel

**Wydajność:** 5 - 8 m<sup>2</sup>/l surowe drewno, 7 - 10 m<sup>2</sup>/l impregnowane drewno

**Rekomendacja:**

Taras

Meble

Dekoracje

Ogrodzenie

Krzeseła





## TUNG

Olej tungowy jest bezbarwnym impregnatem do wewnątrz i na zewnątrz używanym zazwyczaj do konserwacji i zabezpieczenia drewna. Olej nadaje się do wszystkich gatunków drewna, nawet na teak i mahoń. Stosowany może być również do klinkieru, cegły i na podobne powierzchnie wymagające zaimpregnowania. Olej tungowy jest tradycyjnym, chińskim środkiem do impregnacji drewna. Wytwarzany jest na bazie oleju pochodzącego z azjatyckiego gatunku drzewa tung połączonego z innymi naturalnymi olejami. Zawartość oleju chińskiego wynosi ponad 85% całości impregnatu. W odróżnieniu od innych olei (w tym lnianego), olej tungowy posiada o wiele mniejsze molekuly, co umożliwia głębszą penetrację i impregnację powierzchni. Powoduje to lepszą odporność drewna na wodę i zapewnia bardzo dobrą ochronę przed pękaniem, biokorozją, sinieniem i grzybem.

### Właściwości

**Typ:** Olej tungowy  
**Kolorystyka:** Bezbarwny  
**Stopień połysku:** Zależny od przenikania  
**Dostępne opakowania:** 1L, 3L, 10L  
**Nakładanie:** Pędzel  
**Wydajność:** 5 - 8 m<sup>2</sup>/l surowe drewno, 7 - 10 m<sup>2</sup>/l impregnowane drewno



Czas schnięcia:  
24-48h



Nast. malowanie:  
48h



Wydajność:  
4-10m<sup>2</sup>/l



**COLOREX**  
Produkty specjalistyczne

**18**

## BLOCKA

Blocka to matowa, farba alkidowa o wysokiej zmywalności, przeznaczona do stosowania jako farba izolująca. Blocka może być również stosowana jako podkład i warstwa finalna na ściany wewnętrznych pomieszczeń. Produkt ten jest uniwersalny, gdy pożądana jest zmywalność, całkowicie matowa powierzchnia, może być stosowany na drewno, beton, płyty gipsowo-kartonowe, płyty pilśniowe itp.

### Właściwości

**Typ:** 100% czysty akryl

**Kolorystyka:** Biała

**Stopień połysku:** Mat

**Dostępne opakowania:** 0,9L; 2,7L; 9L

**Nakładanie:** Wałek, pędzel, natrysk

**Wydajność:** 4 - 8 m<sup>2</sup>/l

Farba podkładowa



Farba podkładowa

## METALLPRIMER CLASSIC

Antykorozyjna farba podkładowa przeznaczona do zabezpieczenia elementów ze stali, żelaza i metali korodujących. Charakteryzuje się dobrą siłą krycia i doskonałą przyczepnością do podłoża. Zawiera fosforan cynku, który pozwala malować bezpośrednio na powierzchni skorodowane. Ekologiczna i przyjazna środowisku. Przeznaczona do stosowania wewnątrz i na zewnątrz budynków.

### Właściwości

**Typ:** Alkid

**Kolorystyka:** Szary

**Stopień połysku:** Półmat

**Dostępne opakowania:** 1L, 3L

**Nakładanie:** Wałek, pędzel, natrysk

**Wydajność:** do 10 m<sup>2</sup>/l



Farba do drewna i metalu

## GALANT

Galant to wodorozcieńczalny, zmywalny, bezbarwny lakier na bazie żywic akrylowych. Do użytku na wszelkie elementy drewniane np. panele, boazerie, drzwi oraz meble. Zalecany zarówno na nowe jak i uprzednio malowane drewno i meble. Galant gwarantuje wysoką żywotność i twardą powierzchnię. Pomalowane powierzchnie są odporne na domowe środki chemiczne, biały spirytus, smar itp.

### Właściwości

**Typ:** 100% czysty akryl

**Kolorystyka:** Bezbarwny, można barwić na wybrane kolory

**Stopień połysku:** Półpołysk

**Dostępne opakowania:** 1L; 2,7L

**Nakładanie:** Pędzel, wałek

**Wydajność:** 8 - 12 m<sup>2</sup>/l



Farba do drewna i metalu



Farba do drewna i metalu



Farba do drewna i metalu



## MÄSTAR 15/40

Półmatowa lateksowa farba akrylowa przeznaczona do malowania wszelkich gładkich powierzchni. Posiada doskonałe parametry przyczepności do wszelkiego rodzaju podłoży. Powierzchnie pomalowane posiadają wysoką odporność na szorowanie, polewanie oraz na delikatne uszkodzenia mechaniczne. Zastosowanie wewnątrz budynku, do malowania drewna, metalu, plastiku i laminatu.

### Właściwości

**Typ:** 100% czysty akryl  
**Kolorystyka:** Biała baza A, baza C  
**Stopień połysku:** Mästar 15 - Półmat, Mästar 40 - Półpołysk  
**Dostępne opakowania:** 1L; 2,7L  
**Nakładanie:** Wałek, pędzel, natrysk  
**Wydajność:** 10 - 12 m<sup>2</sup>/l

## EFFEKT 15/30

Effekt to emalia na bazie rozpuszczalników uretanowo-alkidowych. Jest zalecana do drewna i metalu zarówno wewnątrz jak i na zewnątrz pomieszczeń. Emalia jest zalecana do wszelkiego rodzaju stolarki, takiej jak futryny, listwy i metalowe powierzchnie. Zapach produktu jest prawie niewyczuwalny. Zawiera aktywną ochronę przed korozją, powierzchnie znacznie narażone należy zagruntować gruntem antykorozyjnym.

### Właściwości

**Typ:** Alkid  
**Kolorystyka:** Biała baza A, baza C  
**Stopień połysku:** Effekt 15 - Półmat, Effekt 30 - Półpołysk  
**Dostępne opakowania:** 1L; 2,7L  
**Nakładanie:** Wałek, pędzel, natrysk  
**Wydajność:** 7 - 10 m<sup>2</sup>/l

## STORM

Storm to akrylowa farba w pół-połysku odporna na blaknięcie do fasad drewnianych, metalowych, ocynkowanych lub uprzednio malowanych blach ocynkowanych na zewnątrz. Produkt zapewnia doskonałą ochronę przed warunkami atmosferycznymi, promieniami UV. Farba na bazie akrylu zachowuje połysk, kolor i elastyczność przez długi czas. Storm zawiera środki (IPBC, OIT), które chronią powłokę przed pleśnią.

### Właściwości

**Typ:** 100% poliakryl  
**Kolorystyka:** Biała - baza A, baza C  
**Stopień połysku:** Półmat  
**Dostępne opakowania:** 1L, 3L, 10L  
**Nakładanie:** Wałek, pędzel, natrysk  
**Wydajność:** 6 - 12 m<sup>2</sup>/l

## Lakier i impregnat

## SOLO 30/90

Solo to uretanowo-alkidowy półmatowy bezbarwny lakier odporny na światło. Jest on przeznaczony do powierzchni drewnianych, nie blaknie w związku z czym można go stosować na zewnątrz na drzwi, panele, progi itp. Produkt został specjalnie zaprojektowany do surowych warunków, takich jak drewniane elementy łodzi. Solo może być stosowany również na beton oraz parkiet. Może być również stosowany do lakierowania dobrze oczyszczonego linoleum. Lakier jest jednocześnie twardy i elastyczny.

### Właściwości

**Typ:** Uretan/Alkid

**Kolorystyka:** Bezbarwny

**Stopień połysku:** 30-40 półpołysk, 80-90 połysk

**Dostępne opakowania:** 1L; 2,7L

**Nakładanie:** Pędzel, wałek

**Wydajność:** 6 -10 m<sup>2</sup>/l



## Lakier i impregnat

## GRUND I KLASSISK

Grund I Klassisk to podkład opracowany jako warstwa podkładowa w systemie malowania. Produkt ten można używać zarówno na nowe jak i odnawiane drewno na zewnątrz. Grund I Klasisk, zawiera olej z drzewa tung, który wnika głęboko w drewno oraz zatyka drobne pęknięcia i chroni przed wnikaniem wilgoci. Ten produkt zapewnia doskonałą przyczepność dla kolejnej warstwy farby.

### Właściwości

**Typ:** Olej lniany

**Kolorystyka:** Bezbarwny

**Stopień połysku:** Zależy od przenikania

**Dostępne opakowania:** 1L, 3L

**Nakładanie:** Pędzel

**Wydajność:** 5 - 8 m<sup>2</sup>/l surowe drewno, 7 - 12 m<sup>2</sup>/l impregnowane drewno



## Farba elewacyjna

## BETOPRIME

Specjalnie stworzona farba podkładowa o bardzo dobrej przyczepności. Betoprime wchodzi w reakcję z alkalia (zasadą) w podłożu co powoduje wzmocnienie i poprawia zespolenie podłoża. Poprzez reakcję z zasadą w podłożu przestrzenie kapilarne będą mniejsze co pomoże powierzchni lepiej oddychać. Stosować na surowe i niespójne podłoża

### Właściwości

**Typ:** Silikat, akryl

**Kolorystyka:** Bezbarwny

**Stopień połysku:** Brak

**Dostępne opakowania:** 5L, 20L

**Nakładanie:** Pędzel, wałek, pędzel

**Wydajność:** 12 - 14 m<sup>2</sup>/l



## Farba elewacyjna



## BETOPAINT

Farba Betopaint zapewnia wysokie właściwości przepuszczania i oddychania ściany. Betopaint należy używać z systemowym podkładem Betoprime, który zapewnia właściwe przenikanie wody, która zatrzymywana przez sól powoduje pękanie warstwy farby w przypadku niskich temperatur. Otrzymujemy warstwę farby, która zapobiega aby woda dostawała się do podłoża, a jednocześnie pozwala na przenikanie jej na zewnątrz. Farba przeznaczona jest do mineralnych zastosowań zewnętrznych np. tynk, beton, cegła itp.

## Właściwości

**Typ:** 100% czysty akryl

**Kolorystyka:** Biała baza A, baza C

**Stożenie połysku:** Mat

**Dostępne opakowania:** 10L

**Nakładanie:** Pędzel, wałek, natrysk

**Wydajność:** 6 - 9 m<sup>2</sup>/l

## Farba łazienkowa



## VAGANS 25

Lateksowa farba akrylowa o perłowym stopniu połysku. Charakteryzuje się wysoką siłą krycia i doskonałą przyczepnością do podłoża. Zawiera środki antygrzybiczne dzięki czemu jest odporna na działanie grzybów i pleśni oraz umożliwia malowanie wilgotnych pomieszczeń. Odporna na chwilowe działanie wody. Posiada wysokie parametry odporności na zmywanie, ścieranie i wilgoć. Ekologiczna i przyjazna środowisku. Tworzy oddychające powłoki. Odporna na domowe środki chemiczne. Zalecana do pomieszczeń szczególnie narażonych na wilgoć (kuchnie, łazienki) oraz wszędzie tam, gdzie jest wymagany delikatny perłowy połysk. Przeznaczona do stosowania wewnątrz budynku, do malowania ścian i sufitów. Zalecana do malowania tynków cementowych, cementowo-wapiennych, tynków i gładzi gipsowych, ścianek i innych konstrukcji z płyt gipsowo-kartonowych, oraz do zagruntowanego drewna.

## Właściwości

**Typ:** 100% czysty akryl

**Kolorystyka:** Baza C

**Stożenie połysku:** Perła

**Dostępne opakowania:** 0,9L; 2,7L; 9L

**Nakładanie:** Wałek, Pędzel, Natrysk

**Wydajność:** 10-12m<sup>2</sup>



23

**HAGMANS**  
Farby do podłóg



## FLOOR PAINT EP-V

Floor Paint EP-V to dwuskładnikowa, podłogowa farba epoksydowa. Może być stosowana wewnątrz budynków. Floor Paint EP-V to farba przeznaczona głównie do powłokowego zabezpieczenia podłogi mineralnych. Może być stosowana w miejscach występowania obciążeń mechanicznych wywołanych ruchem pieszym, wózkami widłowymi i innymi pojazdami na kołach ogumionych. Ze względu na paroprzepuszczalność może być stosowana w pomieszczeniach narażonych na stałe zawilgoce nie np. w piwnicach, w których wilgotność podłoga nie przekracza 6%. Służy do wykonywania trwałych, estetycznych i łatwych do utrzymania w czystości posadzek w garażach, wielopoziomowych parkingach, halach przemysłowych, magazynach, pomieszczeniach technicznych. Zapewnia wysokie krycie podłoga, jest łatwa w aplikacji, ma doskonałą przyczepność do betonu, zwiększa odporność chemiczną podłoga.

## FLOOR PAINT 1K GARAGE



Floor Paint 1K Garage to wewnętrzno - zewnętrzna podłogowa farba poliuretanowo - akrylowa, która charakteryzuje się dużą wytrzymałością mechaniczną. Nadaje się do użytku zarówno domowego, jak również komercyjnego. Dzięki doskonałej przyczepności i wysokiej odporności na zarysowania oraz warunki atmosferyczne może być stosowana w najbardziej wymagających miejscach: garażach, schodach i na innych powierzchniach użytkowych. Ze względu na paroprzepuszczalność może być używana w pomieszczeniach narażonych na stałe zawilgoce nie np. w piwnicach, w których wilgotność podłoga nie przekracza 6%. W pomieszczeniach narażonych na kontakt z substancjami chemicznymi zaleca się stosowanie Floor Paint EP-V.

## THICK FILM PAINT EP-V



Hagmans Thick Film Paint EP-V jest dwuskładnikową wodorozcieńczalną farbą epoksydową, przeznaczoną głównie do malowania grubych warstw betonowych podłóg, jak również można ją stosować na inne podłoga, np. drewno i płyty wiórowe.



## PAINT FLAKES

Paint Flakes to płatki dekoracyjne do posadzek, które poprawiają wygląd posadzki, maskują nierówności i niedoskonałości podłoża.



## CLEAR LACQUER 1K

Bezbarwny lakier na bazie poliuretanu, łatwy w obróbce i niezwykle trwały. Przeznaczony głównie do stosowania na farbę podłogową Floor Paint 1K z płatkami lub bez, w celu zwiększenia trwałości. Tworzy powłoki o bardzo dobrej przyczepności do drewna. Nadaje się również do powierzchni znajdujących się pod parkietem lub drewnem. Przeznaczony do użytku wewnątrz, jedynie do drewnianych powierzchni.



## CLEAR LACQUER EP-V

Clear Lacquer EP-V to dwuskładnikowy, wodorozcieńczalny, bezbarwny lakier epoksydowy o wysokim połysku przeznaczony do lakierowania podłóg.





## TAK/FASAD

Płyn do konserwacji dachów / elewacji to skuteczny alkaliczny środek czyszczący, który usuwa sadzę, mech, glony itp. Działa na wszystkich typach powierzchni zewnętrznych np. blacha, karton, eternit i cegła. Produkt nie wpływa negatywnie na inne części domu takie jak okładzina czy okna. Może być również używany do mycia np. płyt kamiennych, schodów, nagrobków, ogrodzeń itp.



## BLOCKER ISOLATION SPRAY

Szybkoschnący podkład izolacyjny o bardzo dobrych właściwościach izolujących. Mocno kryjący i bardzo wydajny. Odporny na działanie domowych środków chemicznych. Przeznaczony do zapewnienia doskonałej izolacji płam z wody, nikotyny, oleju, dymu, smoły, asfaltu, wosku, itp. Może być także wykorzystywany do drewna, płyt pilśniowych, gipsu, kamienia czy cementu. Działa również na polistyren. Można stosować do odświeżenia starych, kleistych powierzchni, które nie wymagają nawierzchniowej farby. Hagmans Blocker Isolation Spray jest wolny od freonów (CFC), ołowiu, kadmu i chromu.

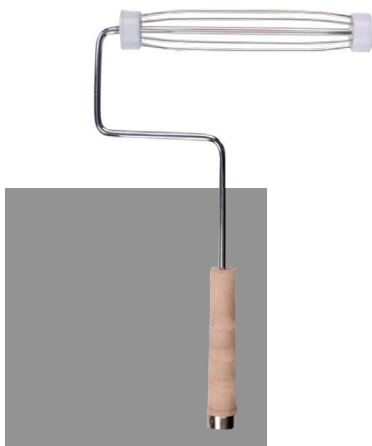




27

DYNAMIC  
Polecane narzędzia





## RĄCZKI MALARSKIE

W konstrukcji koszykowej występują w czterech poziomach jakości. Różnią się lekkością, sztywnością i masywnością konstrukcji, wyprofilowanymi plastikowymi, drewnianymi i dwukompozytowymi rękojeściami oraz długością koszyczka dla odpowiedniego wałka.

## WAŁKI MALARSKIE

Wykonane są z myślą o zróżnicowanym finalnym użytkowniku. Dostępne zarówno w linii economy dla osób indywidualnie malujących, jak i w linii profesjonalnej z uwzględnieniem specjalistycznych zastosowań na różnych powierzchniach i z różnymi typami farb. Uzupełnieniem oferty wałków są komplety malarskie oraz miniwałeczki do malowania małych i trudno dostępnych powierzchni.



## KIJE MALARSKIE

Wykonane z lekkiego drewna lub włókna szklanego z wysuwanymi teleskopowo lub na zatrzask aluminiowymi sztycami. Gwintowana końcówka kija zapewnia mocne i trwałe połączenie systemowe z rączkami, szpachelkami i skrobakami. Oferujemy przedłużacze o różnej długości i wadze.



## KUWETY MALARSKIE

Kuwety oraz kratki malarskie są nieodzownym elementem podczas malowania ręcznego. Wykonane są z materiałów odpornych na działanie rozpuszczalników. Zaprojektowane tak, aby jak najbardziej ułatwić równomierne nakładanie farby na wałek, a w przypadku kratki – aby sprawniej zebrać jej nadmiar. Odpowiednio dobrana pojemność pozwoli na ekonomiczniejsze i szybsze malowanie. Warto również zwrócić uwagę na modele z wkładkami zapasowymi, które oszczędzą czas przy myciu kuwet.



## TAŚMY MALARSKIE I MONTAŻOWE

Taśmy malarskie pozwalają odpowiednio zabezpieczyć powierzchnie podczas malowania zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz. Dzięki wysokiej jakości produktom możliwe jest idealne zabezpieczenie wybranych elementów lub oddzielenie od siebie różnych kolorów. Marka Dynamic oferuje szereg taśm do różnych powierzchni oraz odmiennych zastosowaniach.



## PĘDZLE MALARSKIE

Oferujemy tradycyjne pędzle z naturalnym włosiem przeznaczone do wszystkich prac malarskich oraz profesjonalną linię z wyprofilowaną rączką i ściętym pod kątem włosiem. Dynamic oferuje kilka linii pędzli: Economy, Zrób to sam, Premium oraz Professional. Każdy znajdzie coś dla siebie.





## KOSTKI ŚCIERNE

Pomocne do przygotowania pomieszczeń pod malowanie. Przydadzą się każdemu, niezależnie od stopnia znajomości fachu. Nie powodują zarysowań przy szlifowaniu powierzchni gipsowych, drewnianych jednocześnie skutecznie usuwają niepożądane warstwy. Wielokrotnego użycia. Świetna do prac stolarskich.



## FOLIE OCHRONNE

Różnego rodzaju prace remontowe, malarskie czy aranżacyjne wymagają zabezpieczenia zarówno pomieszczeń, jak i samych przedmiotów, które w nich się znajdują. Niezbędne okazuje się użycie trwałej folii malarskiej o oczekiwanych właściwościach. Warto pochylić się nad wyborem i dobraniem jej odpowiednich parametrów – od tego zależy sukces całej operacji zabezpieczenia przed trwałymi uszkodzeniami i zabrudzeniami.



# PROFESJONALNY PREPARAT CZYSZCZĄCY



Made in U.S.A



# Scata

**Generalny Importer i Dystrybutor:**

P.H. MAM Sp. z o.o.  
Zgórsko ul. Leśna 31  
26-052 Nowiny

tel/fax: (41) 346 53 05  
biuro@farbyscala.pl